



ORGANUM

2 0 1 0

12	ЗАЛ ФІЛАРМОНІЇ	Лукаш ПЕРУЦКІ Роман ПЕРУЦКІ	СКРИПКА ОРГАН	ГДАНСЬК ГДАНСЬК
17	ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА	БОЖИЧІ	ФОЛЬКЛОРНИЙ АНСАМБЛЬ	КИЇВ
22	ЗАЛ ФІЛАРМОНІЇ	Юлія ЮФЕРЕВА	ОРГАН	С.-ПЕТЕРБУРГ
24	ЗАЛ ФІЛАРМОНІЇ	Максим БЕРЕЖНЮК Надія ЮРІЙЧУК	НАЙ ОРГАН	КИЇВ ДНІПРОПЕТРОВСЬК
26	ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА	Володимир СОЛЯНИК Dr. Jazz project АРАМІС Тамара ЛУКАШОВА Роксана СМІРНОВА	ФОРТЕПІАНО ДЖАЗ-ТРІО ДЖАЗ-АНСАМБЛЬ ДЖАЗ-ВОКАЛ	КИЇВ СУМИ СУМИ ОДЕСА ОДЕСА
28	ЗАЛ ФІЛАРМОНІЇ	Роман ЛОПАТИНСЬКИЙ	ФОРТЕПІАНО	КИЇВ
29	ЗАЛ ФІЛАРМОНІЇ	Уй-Юн ХОНГ Тетяна ПАВЛИЧУК	СКРИПКА ФОРТЕПІАНО	СЕУЛ КИЇВ

ПОЧАТОК КОНЦЕРТІВ О 19-00

ІНФОРМАЦІЙНІ ПАРТНЕРИ





АКАДЕМ

TV


МЕЦЕНАТИ І СПОНСОРИ
ПРИВАТНІ НОТАРИУСИ СУМСЬКОГО МІСЬКОГО НОТАРІАЛЬНОГО ОКРУГУ









Роман Перуцкі

орган

Гданськ

У 1985 р. закінчив Музичну академію ім. С.Монюшка в класі проф. Л.Батора. З 1997 р. — професор Музичної академії та Спільки музичних шкіл у Гданську. Обіймає посаду директора Польської Балтійської філармонії в Гданську, є титульним органістом Кафедрального собору в Оліві, членом Літургійної комісії, експертом з будівництва нових та реставрації історичних органів Гданської дієцезії та на теренах Польщі. Концертує в Європі, США, Японії, Південній Америці, Австралії. Здійснив численні записи для Польського радіо та телебачення, для ТБ Великобританії, Словаччини та ін. Записав 28 компакт-дисків.

Організатор фестивалю органної музики в Оліві, фестивалю сакральної музики в Гдині та директор хорового конкурсу «Maria Cantat». Нагороджений відзнакою Папи Римського «Pro ecclesiae et Pontifice», медаллю «За заслуги перед польською культурою «Gloria Artis».

Лукаш Перуцкі

скрипка

Гданськ



Навчається в музичній школі ім. Ф.Шопена в Гданську, концертмейстер шкільного оркестру. Стипендіат Центру мистецької освіти. Лауреат конкурсу ім. В.Лютославського (Варшава, II премія) та Огляду молодих талантів (Гдиня, II премія). Концертує в Польщі та за кордоном.

Програма концерту

I відділення

1. Й.С.Бах Прелюдія та fuga h-moll, BWV 540
2. Г.Ф.Гендель Соната c-moll *Andante-Allegro-Largo-Allegro*
3. Г.Ф.Гендель Alleluja (транскрипція для органа Т.Дюбуа)
4. Ф.Мендельсон Соната №3 A-dur *Con moto-Andante*

I відділення

1. Г.Венявський Легенда
2. Ф.Шопен Прелюдія C-dur, op.28 №20
3. С.Франк Хорал №3 a-moll
4. А.Ласо Соната №2 для скрипки соло, ч. I та II
5. Ф.Маркул Соната F-dur *Allegro-Andantino-Vivace*
6. Г.Бацевіч Каприс №1 для скрипки соло
7. Л.Лефевр-Велі Bolero de Concert

Божичі

фольклорний ансамбль

Київ



Ансамбль створили 1999 року професійні фольклористи, які

виконують в автентичній манері зібрані ними українські народні пісні й танці. Божичі знані в багатьох країнах — Польщі, Латвії, Литві, Австрії, Угорщині.

Божичі ошчасливили не одну молоду пару, влаштовуючи традиційне українське весілля з обрядами, піснями та народними танцями.

Божичі — лауреати престижних театральних премій, отриманих за участь у виставах театру ДАХ та Театрального центру Києво-Могилянської академії. Як зачинателі «Всеукраїнської асоціації молодих дослідників фольклору», Божичі влаштовують для охочих виїзди на Гуцульщину, де за тиждень можна відпочити в Карпатах та навчитися різних народних ремесел.

У творчому доробку Божичів 5 альбомів, DVD-посібник з народних танців та перший в Україні анімаційний відеокліп, знятий на народну пісню. Колектив тривалий час співпрацює з Олегом Скрипкою в проектах «Ле Гранд Оркестр» та «Чоботи з Бугая».

У програмі:

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. Чіловіче Божественной | псальма |
| 2. Попід небесами | псальма |
| 3. Помишляйте, чоловіци | псальма |
| 4. Ой, ішли корови | про кохання |
| 5. Ой, за гаєм-гаєм | жартівлива |
| 6. Ой, з-за гір, з-за гір | козацька |
| 7. Пішла Дуня | жартівлива |
| 8. На камені та ножки мила | побутова |
| 9. Шо ти король, а я дама | жартівлива |
| 10. Їхав козак на війноньку | |
| 11. По той бік гора | про кохання |
| 12. Ішов козак із походу | жартівлива |
| 13. Я птичка-невеличка | кант |
| 14. Соловей маленький | про кохання |
| 15. Да просив мене Герасим | жартівлива |
| 16. Очерет лугом гуде | жартівлива |
| 14. Очерет | танець, Житомирське Полісся |
| 15. Яків | танець, Житомирське Полісся |
| 16. Гречаники | танець, м.Київ |
| 17. Полька в дірочку | танець, м.Миргород |
| 18. Картошка | танець, Дніпропетровська обл. |
| 19. Ойра | танець, м.Київ |
| 20. Місяць | танець, Сумська обл. |



Юлія Юферева

орган

С.-Петербург

У 2001 р. закінчила Кіровське музичне училище. У 2008 закінчила магістратуру С.-Петербурзького університету (кафедра старовинної музики), зараз навчається в аспірантурі С.-Петербурзької (клас проф. Д.Зарецького) та Московської консерваторій (клас проф. Н.Гуреєвої-Ведерникової). Вдосконалювалася в Берлінському Університеті мистецтв (клас проф. Лео ван Дозелара) та на численних майстер-класах провідних органістів Європи.

Лауреат багатьох міжнародних конкурсів, серед яких: Міжнародний конкурс органістів ім. Д.Букстехуде (Любек, 2009), Міжнародний конкурс органістів ІОН «Musica Sacra» (Нюрнберг, 2009), Міжнародний конкурс органістів у Сарагосі (Іспанія, 2009), Міжнародний конкурс органістів ім. Я.Свелінка (Гданськ, 2006, I премія та два спеціальних призи), конкурс ім. Марчелло Галанті (Ріміні, Італія, I премія та спеціальний приз), конкурс ім. М.Таривердієва (Москва—Калінінград, 2007). У 2009 році здобула перемогу на Першому Міжнародному конкурсі органістів ім. І.Браудо (С.-Петербург, 2009, I премія та спеціальний приз).

Активно концертує в Росії, Австрії, Німеччині, Нідерландах, Польщі, Фінляндії.

Organum 10

Програма концерту

I відділення

- | | |
|-----------------|--|
| 1. Й.С.Бах | Прелюдія та fuga h-moll, BWV 540 |
| 2. Й.С.Бах | «Schmuesche dich, o liebe Seele» BWV 654 |
| 3. Ф.Мендельсон | Соната №3 A-dur <i>Con moto-Andante</i> |
| 5. Й.С.Бах | Токата та fuga d-moll, BWV 565 |

II відділення

- | | |
|-----------------|--|
| 1. Й.С.Бах | Пасакалія c-moll, BWV 580 |
| 2. Й.С.Бах | Арія F-dur |
| 3. Ф.Мендельсон | Соната №1 f-moll <i>Allergo moderato e serioso-Adagio-Andante-Allegro assai vivace</i> |

Надія Юрійчук

орган

Дніпропетровськ



Закінчила НМАУ ім. П. Чайковського (клас проф. Г. Булибенко). Учасниця майстер-класів під керівництвом М. Зандера (Німеччина), Д. де Рой (Нідерланди), Б. Біллетера (Швейцарія), Х. Метцгера, Й. Труммера (Австрія), Л. Челегіна (Італія). З 2007 р. — навчання в аспірантурі РАМ ім. Гнесіних (клас проф. А. Фісейського). З 2008 р. — асистент-стажист НМАУ ім. П. Чайковського (клас проф. Г. Булибенко). Учасниця міжнародних фестивалів та конкурсів. Лауреат Національного конкурсу «Королівські аудієнції-2005». Гастролі в Україні, Литві, Латвії, Німеччині, Нідерландах, Росії, Франції.



Максим Бережнюк

окарина, дримба, сопілка, коза, най
Київ

Вивчає музичний фольклор у Національному університеті культури. Гастролює в Україні, Росії, Німеччині, Литві, Швеції, Франції. Учасник етнофестивалів «Трипільське коло», «Країна мрій», «Перлини сезону», «ГВОВ». Лауреат міжнародного фестивалю «З народного джерела» (2008, виконавство на традиційних народних духових інструментах та автентичний спів).

Програма концерту

I відділення

- | | |
|----------------|---------------------------------|
| 1. Й. С. Бах | Фантазія G-dur, BWV 571 |
| 2. А. Вівальді | Алегро |
| 3. М. Бережнюк | Імпровізація на українські теми |
| 4. Й. С. Бах | Прелюдія і fuga D-dur, BWV 532 |
| 5. М. Бережнюк | Імпровізація на окарині |
| 6. Ш. Відор | Токата |
| 7. Д. Дерінг | Бурштинове мереживо |

II відділення

- | | |
|----------------|--|
| 1. Л. Дичко | Карпатські фрески |
| 2. М. Бережнюк | Народні наспіви (телинка, дримба, ріжок) |
| 3. М. Шух | Тиха молитва |
| 4. Ж. Ален | Літанія |
| 5. М. Скорик | Мелодія |
| 6. Д. Дименчук | Буковинки на кози |
| 7. Л. В'єрн | Вестмінстерські дзвони |
| 8. Е. Моріконе | Самотній пастух |
| 9. П. Терпелюк | Півторак |



Dr. Jazz project

джаз-тріо

Суми

Олександр Храпов — фортепіано

Олексій Сачко — контрабас

Олександр Грицина — ударні

Колектив заснований у 1993 р.
Музиканти грають у стилі традиційного
джазу. Учасники фестивалів Jazz-fest.

У програмі:

1. Г.Воррен All The Things You Are
2. Б.Мартін Estate
3. Дж.Мерсер Emily
4. Г.Воррен There Will Never Be Another You



Володимир Соляник

фортепіано

Київ



Імпровізатор, композитор, аранжувальник, піаніст, закоханий у джаз. Як соліст виступав на одній сцені з такими легендами джазу, як Чік Коріа, Дон Пулен, Ральф Пат, Джоні Ві, Мет'ю Харісон, Стів Логан, Стів Вотермен, Глен Йорга. Він легко почувується на території блюзу, ф'южну, мейнстріму, класичного, етнічного та фрі-джазу, його фірмова ознака — фейерверк міжстильових імпровізацій.

Арт-директор фестивалю «Live in Blue Bay». Засновник «Київ-арт-ансамблю», особливістю якого став інтернаціональний склад учасників з України, Великобританії, Німеччини, Польщі та Росії. Записав 12 альбомів.

У програмі

джазові імпровізації та джазові стандарти



Aramis

джаз-ансамбль

Суми



Володимир Прихожай — фортепіано
Ігор Поліський — скрипка
Олексій Сачко — контрабас
Максим Руденко — перкусія

У програмі:

1. Й.С.Бах Інвенція C-dur, BWV 772
2. Й.С.Бах «Wachet auf», BWV 6453
3. Й.С.Бах Арія D-dur, BWV 1068
4. Й.С.Бах Скерцо h-moll, BWV 1067
5. Дж.Льюїс Django
6. Д.Гіллеспі Night In Tunisia



Тамара Лукашова

джаз-вокал

Одеса

Народилася в 1988 р. в сім'ї музикантів. Студентка Донецької консерваторії по класу джазового вокалу. Учасниця всеукраїнських та міжнародних джазових фестивалів у Донецьку, Одесі, Коктебелі, лауреат конкурсу «До#Дж Юніор», (2008, II премія).

Роксана Смирнова

фортепіано

Одеса

Народилася в 1981 р. У 2006 р. закінчила Одеську музичну академію.

Лауреат конкурсів ім. Ніщинського (1997, I премія), «До#Дж Юніор» (2008, II премія). Учасниця численних джазових фестивалів. Лідер групи «Aziz».

У програмі:

1. К.Портер I Get A Kick
2. Р.Роджерс My Favorite Things
3. Р.Смирнова Зимова осінь
4. Р.Смирнова Мій горизонт
5. Т.Лукашова Дощ
6. Т.Лукашова У дорозі
7. Р.Смирнова Sun
8. Т.Лукашова Roof
9. Р.Смирнова There Will Be Another Day
10. Х.Кармаєкл The Nearness Of You





Роман Лопатинський

фортепіано
Київ

Народився в 1993 р. Заняття музикою розпочав з 5 років у класі викладача КССМШ ім. М.Лисенка Ірини Баринової. З 8 років освоює камерний ансамбль у класі викладача Лариси Райко.

Лауреат багатьох міжнародних конкурсів (як соліст-виконавець, так і в складі камерного ансамблю), серед них: Міжнародний конкурс пам'яті В.Горовиця (Київ, 2004, II премія; 2006, III премія), Міжнародний конкурс «Срібний дзвін» (Ужгород, 2006, Гран-прі), Міжнародний конкурс ім. А.Караманова (Сімферополь, 2007, I премія), Міжнародний конкурс молодих піаністів (Тбілісі, 2007, I премія; 2009, I премія та Гран-прі), Всеукраїнський конкурс камерних ансамблів пам'яті Ю.Полянського (Київ, 2005, 2006, I премія), I Всеросійський конкурс камерних ансамблів та фортепіанних дуетів ім. Д.Шостаковича (Москва, 2008, диплом), Міжнародний конкурс камерних ансамблів та фортепіанних дуетів ім.С.Танєєва (Калуга, 2008, 2 спеціальних призи), Міжнародний конкурс камерних ансамблів ім. І.Падеревського (Житомир, 2008, 1 премія).

З 2009 року навчається в Accademia Pianistica Incontri col Maestro di Imola (клас проф. Бориса Петрушанського), паралельно навчається в 10 класі КССМШ ім. М.Лисенка (клас доцента Сергія Рябова).

Має фондові записи на Українському радіо, виступав із симфонічними оркестрами Києва, Львова, Дніпропетровська. Концертував у містах Ізраїлю, Італії, Німеччини, Польщі, Швейцарії, країн Прибалтики.

Програма концерту

I відділення

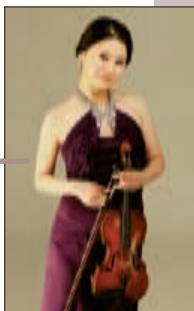
- | | |
|---------------|-------------------------|
| 1. Л.Бетховен | Соната №21 C-dur, op.53 |
| 2. Ф.Шуберт | Фантазія «Мандрівник» |

II відділення

- | | |
|--------------------|--|
| 1. Й.Брамс | Шість п'єс для клавіру, op.118
Intermezzo a-moll <i>Allegro non assai</i>
Intermezzo A-dur <i>Andante teneramente</i>
Ballade g-moll <i>Allegro energico</i>
Intermezzo f-moll <i>Allegretto un poco agitato</i>
Romance F-dur <i>Andante</i>
Intermezzo es-moll <i>Andante, largo e mesto</i> |
| 2. Ф.Ліст-Ф.Бузоні | Фантазія на дві теми з опери В.А.Моцарта
«Весілля Фігаро» |

Уй-Юн Хонг

скрипка
Сеул



Народилася в 1987 р. в Південній Кореї.

Грі на скрипці навчається з чотирьох років. Перемагала в багатьох національних конкурсах, а з 2003 року здобувала визнання на міжнародних конкурсах:

на X Міжнародному конкурсі скрипалів ім. Г.Венявського (Люблін, I премія), Міжнародному конкурсі скрипалів (Лісабон, I премія); Міжнародному конкурсі в Корпус Крісті (США, II премія та спеціальний приз за краще виконання Сонати Й.С.Баха для скрипки соло). Вона була наймолодшою учасницею обох Міжнародних конкурсів ім. К.Нільсена (Оденсе, Данія) та Міжнародного конкурсу ім. П.Сарасате, де здобула III премію. Виступала із сольними програмами та з оркестрами в Кореї, Китаї, Японії, США, Росії та країнах Західної Європи. Навчалася в Сеулі, Оберліні (США), зараз навчається у Вищій музичній школі Кельна в проф.Захара Брона.



Тетяна Павличук

фортепіано
Київ

Народилась у 1988 р. Навчається в НМАУ (клас проф. Н.Толпиго).

Дипломант і лауреат численних конкурсів: Міжнародного конкурсу ім. А.Караманова, Міжнародного конкурсу пам'яті С.Прокоф'єва, Міжнародного конкурсу молодих піаністів «Муза» (Греція), Міжнародного конкурсу ім. М.Юдіної (в номінації «камерний ансамбль»). Виступає із сольними концертами та камерними й симфонічними оркестрами.

Програма концерту

I відділення

- | | |
|---------------|--|
| 1. Й.С.Бах | Фантазія g-moll, BWV 1001 <i>Adagio-Fuga</i> |
| 2. Н.Паганіні | Каприс, ор.1, №11 |
| 3. С.Горінка | «Пробудження» для скрипки соло (2009) |
| 4. Е.Ізаї | Соната для скрипки соло, ор.27, №6 |

II відділення

- | | |
|--------------|--|
| 1. Ф.Шуберт | Блискуче рондо b-moll, ор.70 |
| 2. Й.Сук | 4 п'єси для скрипки і фортепіано, ор.17
<i>Quasi ballata. Appassionato</i>
<i>Un poco triste. Burleska</i> |
| 3. А.Дворжак | Мазурка для скрипки і фортепіано, ор.49 |